



přemýšlím

Slovenská architektka Tatiana Kollárová představuje v rámci svého pořadu Clubovka výrazné osobnosti současné světové architektury nebo designu. Populární komorní přednášky právě vstoupily do nového cyklu a dostaly také knižní podobu.

TEXT TEREZA FINKOVÁ FOTO PAUL MATTHEWS

O čem právě teď přemýšlíš? Otázka, na niž odpovědělo 36 z dosavadních hostů, kteří se během 15 let Clubovky zúčastnili. Kniha je tak sbírkou originálních úvah, zamýšlení se, odpovědí na jednoduchou otázku, které jejich autoři doprovodili svými kresbami. Všichni zúčastnění, od Gaetana Pesceho přes Matali Crasset, Jaimeho Hayona až po Rona Arada, mají společné dvě věci. Zaprvé jsou to tvůrci, kteří udávají tempo současným trendům v designu a architektuře, zadruhé je spojuje právě účast v Clubovce. Její organizátorka, Tatiana Kollárová, jež na Slovensku mimo jiné také pořádá Dny architektury a designu, si vybírá hosty jednak podle svého instinktu, důležitým kritériem pro ni ale je, že to musí být lidé, kteří vyměnili předsudky za odvážné myšlení a vize.«

SERVIS

www.clubovka.cz

Většina portrétů otištěných v knize vznikla pro potřeby Clubovky a dosud nebyla nikde otištěna. Na obr. nahoře je Gaetano Pesce ve svém legendárním křesle Up z roku 1969, dole zaujatý vypravěč Karim Rashid. Další cyklus přednášek se bude konat v novém podniku FACH Bratislava.

